

Guide d'activités

Maternelle – 2e année

Pour commencer

Ces activités sont conçues pour que les jeunes élèves s'intéressent aux expositions tout en s'amusant.

- Plusieurs activités sont prévues dans chacune des galeries ; la plupart ne demandent pas aux enfants d'écrire ou de dessiner.
- Les activités devraient être supervisées par un enseignant ou un accompagnateur.
- Ce guide suggère plusieurs activités. Rappelez-vous que les activités doivent vous intéresser et intéresser vos élèves. Vous pouvez aussi créer vos propres activités au fur et à mesure de vos découvertes dans les galeries.

Quelques conseils pour mieux profiter de votre visite

- Lorsque vous entrez dans une nouvelle galerie, laissez les enfants la découvrir et l'explorer par eux-mêmes. Demandez-leur ce qu'ils remarquent et ce qu'ils trouvent intéressant.
- Limitez-vous à une ou deux galeries au cours de chaque visite. Les élèves risquent de se sentir vite dépassés si vous faites trop de choses en une seule visite.
- N'hésitez pas à parler aux membres de notre personnel ou aux guides. Ils se feront un plaisir de répondre à vos questions ou vous proposeront des activités inédites.

Après votre visite

- Animez des discussions de groupe et demandez aux élèves ce qu'ils retiennent de leur visite. Des études ont montré que le fait de parler d'une expérience permet de se rappeler de plus de détails plus tard.
- Demandez aux enfants s'ils ont des questions qui sont restées sans réponse. Effectuez des recherches et assurez-vous de trouver une réponse à leurs questions.



Galerie d'histoire naturelle

À la découverte des fossiles

Examinez les fossiles qui se trouvent dans le couloir débouchant sur **le mammouth de l'ère glaciaire**.

Explication :

Les fossiles sont des restes ou des empreintes d'animaux ou de plantes préhistoriques qui se sont transformés en pierre sur une très longue période.

Question :

Quels fossiles pouvez-vous voir autour de vous ?

Discussion :

Entamez une discussion pour chaque fossile repéré par le groupe.

Qu'est-ce que c'est ?

À quoi ce fossile vous fait-il penser ?

Existe-t-il quelque chose de vivant aujourd'hui qui ressemble à ce fossile ?

Quelles informations le fossile nous donne-t-il sur la plante ou l'animal ?

(Pensez à la taille du fossile, à sa forme, au tranchant des dents – s'il a des dents)



S'il y avait un mammouth dans notre classe

Trouvez **le mammouth de l'ère glaciaire** qui se trouve dans la galerie d'histoire naturelle.

Questions :

Que se passerait-il s'il y avait un mammouth dans notre école ?

Pourrait-il rentrer dans notre salle de classe ? Que mangerait-il ?

Comment pouvons-nous nous comparer à un mammouth ?

Laissez les élèves estimer :

- Combien d'élèves faut-il mettre les uns au dessus des autres pour qu'ils soient aussi grands qu'un mammouth ? (pssst : environ 3 élèves)
- Combien d'élèves faut-il mettre ensemble pour qu'ils pèsent autant qu'un mammouth? (pssst : 200 élèves)
- Combien d'élèves faut-il mettre ensemble pour qu'ils pèsent autant qu'une défense de mammouth ? (pssst : 3 élèves)
- Combien de repas d'élèves un mammouth peut-il manger à midi ? (pssst : 80 repas)

(en prenant pour hypothèse un élève qui mesure 1,20 m et pèse 27 kg)



Les bruits de la forêt pluviale

Demandez aux enfants de se mettre en cercle dans **la forêt**.

Cette salle surmontée d'un dôme est conçue pour créer un effet de bruissement similaire à ce que vous entendriez dans une forêt pluviale de la Colombie-Britannique. Demandez aux enfants d'être silencieux, puis invitez-les à créer ensemble le bruit que ferait la pluie qui tomberait dans la forêt.

- Ren se frottant les mains
- en claquant des doigts
- en se tapant sur les genoux
- en tapant des pieds



Galerie d'histoire naturelle

Les animaux de la Colombie-Britannique

Promenez-vous en petits groupes, avec un accompagnateur, dans **la forêt** et au bord de **la mer**.

Questions :

Si vous pouviez vous transformer en un animal qui se trouve ici, lequel choisiriez-vous ?

Demandez aux enfants d'observer ce qui est autour d'eux et de répondre à ces trois questions pour l'animal qu'ils ont choisi :

Que mangerais-tu ?

À quoi devrais-tu faire attention ?

Où habiterais-tu dans ce diorama ?

Discussion :

Demandez à chaque enfant de présenter son animal et de partager ses réponses aux trois questions.



Ce qui est réel et ce qui ne l'est pas

Explication :

Tout ce qui se trouve dans cette galerie n'est pas forcément naturel ! Les artistes du musée travaillent très fort pour créer des objets et des animaux qui ont l'air réel, mais plusieurs d'entre eux sont en mousse, en bois, en argile ou en fibre de verre.

Regardez bien dans la forêt pour essayer de trouver un grizzli et un saumon rose. Un de ces animaux a été empaillé et l'autre est une création des artistes du musée.

Questions :

Lequel de ces deux animaux a été vivant un jour, et lequel a été fabriqué par les artistes du musée ?

Pourquoi pensez-vous que certaines des choses qui sont ici doivent être faites à la main ? (indice : quelle serait l'odeur d'un vrai poisson qui resterait ici trop longtemps ?)

Explorez le reste de la galerie. Essayez de deviner ce qui a été fait à la main et ce qui vient de la nature.

Discussion :

Est-ce qu'il y a plus de choses qui viennent de la nature ou plus de choses qui sont faites à la main ?

Est-ce que les artistes du musée ont fait un bon travail en essayant de reproduire ce qui se trouve dans la nature ?

Que changeriez-vous ?



Galerie d'histoire moderne

La gare de train : que mettriez-vous dans votre valise?

Trouvez **la gare de train** et attendez le prochain train.

Explication :

Il y a longtemps, des gens venant d'autres régions du monde ont choisi de s'établir en Colombie-Britannique. Ils sont arrivés en bateau, en train, à cheval ou à pied. Beaucoup étaient à la recherche d'une vie meilleure et souhaitaient faire fortune dans leur nouveau pays. Certains avaient dû tout laisser derrière eux, sauf ce qu'ils avaient pu mettre dans leur valise !

Questions :

Si vous deviez partir et voyager loin d'ici, quelles seraient les trois choses les plus importantes que vous mettriez dans votre valise ? Pourquoi ?



La cuisine : essayez de trouver les objets cachés

Trouvez **la cuisine**, en haut des escaliers, dans le quartier **des rues d'autrefois**.

Explication :

Il y a 100 ans, la cuisine était le cœur de la maison. De nombreuses activités avaient lieu autour de la chaleur du poêle.

Questions :

Que voyez-vous dans cette cuisine qui se trouve aussi dans la cuisine de votre maison ? Qu'est-ce qu'il y a de différent ?

Essayez de trouver les objets qui servaient aux tâches ménagères :

- quelque chose qui permettait de garder les vêtements propres
- un balai pour nettoyer le plancher
- du bois pour faire du feu
- quelque chose pour faire bouillir de l'eau
- quelque chose qui servait à peser
- une pompe à eau
- un œuf pour faire une tarte
- quelque chose pour attraper une souris (un peu plus difficile à trouver)



Galerie d'histoire moderne

Ma vitrine de musée

Mes objets :

Nom : _____ Date : _____